

SOCIJALIZAM

NA KLUPI

2. MEĐUNARODNI ZNANSTVENI SKUP

SOCIJALIZAM NA KLUPI

Socijalizam: izgradnja i razgradnja

PULA, 1-3. LISTOPADA 2015.

2nd INTERNATIONAL CONFERENCE

SOCIALISM ON THE BENCH

Socialism: construction and deconstruction

PULA, OCTOBER 1-3, 2015



2. međunarodni znanstveni skup Socijalizam na klupi
SOCIJALIZAM: IZGRADNJA I RAZGRADNJA
Knjiga sažetaka
2nd International Conference Socialism on the Bench
SOCIALISM: CONSTRUCTION AND DECONSTRUCTION
Book of Abstracts

Biblioteka Centra za kulturološka i povijesna istraživanja socijalizma
CeKaPISarnica, svezak br. 6

Nakladnik
Sveučilište Jurja Dobrile u Puli

Za nakladnika
prof. dr. sc. Alfio Barbieri

Urednici izdanja
Lada Duraković, glavna urednica
Chiara Bonfiglioli
Igor Duda
Boris Koroman
Andrea Matošević
Igor Stanić

ISBN 978-953-7320-09-6

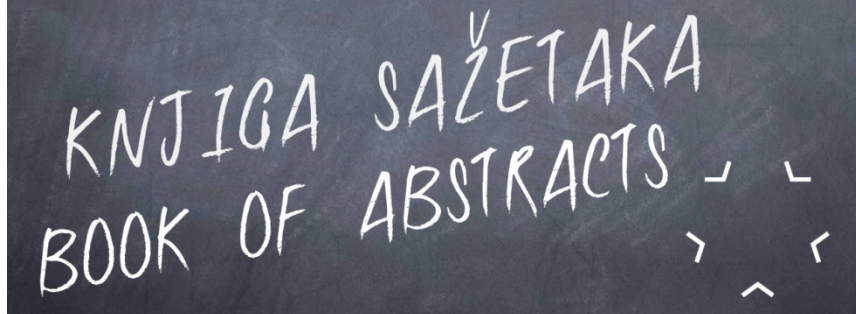
Skup je organiziran uz potporu



ROSA LUXEMBURG STIFTUNG
SOUTHEAST EUROPE

SOCIJALIZAM

N A K L U P I



2. MEĐUNARODNI ZNANSTVENI SKUP

SOCIJALIZAM NA KLUPI

Socijalizam: izgradnja i razgradnja

PULA, 1-3. LISTOPADA 2015.

2nd INTERNATIONAL CONFERENCE

SOCIALISM ON THE BENCH

Socialism: construction and deconstruction

PULA, OCTOBER 1-3, 2015



Pula 2015.

S A D R Ź A J
C O N T E N T S

Poziv na sudjelovanje / Call for papers	5
Program skupa / Conference Program	9
Sažeci / Abstracts	18
Sudionici / Participants	82

POZIV NA SUDJELOVANJE
CALL FOR PAPERS

Veliki odaziv na prvi znanstveni skup *Socijalizam na klupi. Kulturološke i povijesne interpretacije jugoslavenskoga i postjugoslavenskih društava*, koji je održan 5-7. prosinca 2013. u Puli u organizaciji CKPIS-a, pokazao je potrebu za uspostavljanjem kontinuiteta okupljanja znanstvenika koji se bave kulturološkim i povijesnim aspektima ove teme. S gotovo stotinu sudionika iz raznih zemalja skup u Puli se dijelom profilirao i kao generacijski i pokazao je kako metaforički koncept „vraćanja socijalizma na klupu“ (kao teme na istraživačkom radnom stolu ili studentskoj klupi, ali i, ovisno o interpretacijama, na optuženičkoj ili klupi za rezervne igrače), može biti okvir unutar kojega se odvija plodna akademska komunikacija i istraživačka razmjena. Izlaganja sa skupa objavljena su 2013. u zborniku *Socijalizam na klupi* i 2014. kao temati u tri hrvatska znanstvena časopisa (*Časopis za suvremenu povijest*, *Historijski zbornik*, *Narodna umjetnost*). Centar za kulturološka i povijesna istraživanja socijalizma želi i s drugim znanstvenim skupom nastaviti i kontinuirano razvijati praksu dvogodišnjih susretanja istraživača koji se bave socijalizmom.

Drugi međunarodni znanstveni skup *Socijalizam na klupi* s temom **Socijalizam: izgradnja i razgradnja** želi povezati socijalistička i postsocijalistička iskustva u Europi te obuhvatiti jugoslavenske, postjugoslavenske i europske teme. Održava se 2015. godine, na 70. obljetnicu uspostave socijalističke Jugoslavije i na 25. godišnjicu prvih višestranačkih izbora u jugoslavenskim republikama koje su uskoro potom postale neovisne države. Godina 1945. i godina 1990. i u širem su europskom povijesnom kontekstu označile početak uspostavljanja poratnih državno-socijalističkih režima i vrhunac procesa njihova urušavanja. Skup se stoga fokusira na teme, žarišta i probleme koji se u Europi otvaraju početkom komunističke vladavine i uvođenjem socijalizma na nizu područja: od posebnosti socijalističkoga društvenog i ekonomskog modela, njegove unutarnje i vanjske politike određene postojanjem hladnoratovskih i unutarnjih ideoloških neprijatelja, do koncepta masovnosti i društvene jednakosti, ideje o novome čovjeku te primjene načela modernosti i odgovarajućih kulturnih politika. Pored usmjerenosti na formativne procese i njihove različite artikulacije, od političkih do umjetničkih, naš je cilj upozoriti i na složenost pojava koje nastaju razgradnjom socijalizma. Krećući od početka osamdesetih godina, tzv. dekadentnog socijalizma i njegovih sivih zona, gospodarske i društvene krize, sve do uvođenja tržišnoga gospodarstva i parlamentarne demokracije, raspada socijalističkih federacija te oblikovanja koncepta „tranzicije“ u devedesetima, razgradnja socijalizma također otvara različite istraživačke teme. Razdoblje postsocijalizma i tranzicije s temama kulturnih „zaostataka“, artikulacijama u novome kontekstu te reprezentacijama socijalističkoga vremena u književnosti, medijima, filmu i kulturi uopće također su obuhvaćeni temom razgradnje socijalizma.

Cilj je i ovoga skupa jačanje suradnje među znanstvenicima, usmjerenje na istraživački i epistemološki dijalog, uočavanje tematskih, metodoloških i interpretacijskih podudarnosti, ali i različitih iskustava.

Kotizacija nije predviđena. Sudionici sami snose trošak putovanja i smještaja, a osigurana su im dva dnevna obroka (ručak i večera) i popust u preporučenom hotelu. Ovisno o interesu sudionika, nakon skupa moguće je dogovoriti zajedničko objavljivanje radova. Službeni jezici skupa su hrvatski (i međusobno razumljivi jezici) i engleski. Predviđeno trajanje izlaganja je 15 minuta.

Rok za prijavu za sudjelovanje je **1. travnja 2015.** Sažetak duljine oko 200 riječi i kratki životopis šalje se na e-mail adresu **ckpis.conf@gmail.com**. Do 30. travnja 2015. uslijedit će obavijest o prihvaćenim izlaganjima uz daljnje obavijesti o skupu.

Veselimo se vašim prijavama!

Pula, 28. siječnja 2015.

Organizacijski odbor



The great response generated by the first International conference organized by the CKPIS, titled Socialism on the Bench. Cultural and Historical Interpretations of Yugoslav and Post-Yugoslav Societies, and held in Pula, 5-7 December 2013, has demonstrated the necessity to establish a continuity of meetings among scholars dealing with the cultural and historical aspects of socialism. With almost one hundred participants, the conference in Pula also became a generational academic gathering. The conference showed that the metaphorical idea of “putting socialism on the bench” (on the researcher’s or student’s desk, or, depending of the researcher’s interpretation, on the court bench or the substitutes’ bench) could constitute a framework of productive academic dialogue and researchers’ exchange. Many conference papers have been published in the book Socialism on the Bench in 2013 and in the special issues of three Croatian academic journals in 2014 (Časopis za suvremenu povijest, Historijski zbornik, Narodna umjetnost). With its second international conference, the Centre for Cultural and Historical Research of Socialism wishes to pursue and enhance the practice of biannual meetings among scholars who are focusing on the study of socialism.

*The second International Conference Socialism on the Bench is centred on the theme **Socialism: Construction and Deconstruction** and aims to connect socialist and post-socialist experiences in Europe by including Yugoslav, post-Yugoslav and European topics. It will take place on the 70th anniversary of the establishment of socialist Yugoslavia and on the 25th anniversary of the first multiparty elections held in Yugoslav republics that were soon to gain their independence. In a broader European historical context, 1945 stands as the year in which post-war state socialist regimes were established, while 1990 marks the peak of their dissolution. Thus, the conference will encompass the questions and problems that rose from the establishment of communist power and from the introduction of socialism in Europe, such as, for instance, the*

particularities of socialist social and economic model, its domestic and foreign policies in relation to its Cold War and internal ideological enemies, the concept of mass and social equality, the idea of the socialist 'new man' and the application of principles of modernity and its corresponding cultural policies. Along with our focus on formative processes and their various articulations, from political to artistic, our aim is to emphasize the complexity of phenomena that emerge from the dissolution of socialism. The demise of socialism opens up various research topics, ranging from the economic and social crisis of the early 1980s, the so called decadent socialism and its grey areas, to the introduction of market economy and of parliamentary democracy, which led to the dissolution of the Yugoslav federation and other socialist federative states and to the emergence of the concept of "transition" in the 1990s. The dissolution of socialism also includes its post-socialist "remains" in the cultural sphere, particularly contemporary articulations of the new social context and current representations of the socialist period in literature, media, film and culture.

The goal of the conference is to strengthen the communication and collaboration between scholars, to encourage research and epistemological dialogue, to perceive and discuss topical, methodological and interpretational similarities, as well as different experiences in the research of socialism.

There is no conference fee. Participants will have to arrange their own trip and accommodation. Conference organizers will provide two main meals (dinner and supper) during the three days of the conference and arrange a discount at the recommended hotel. Depending on the participants' interest, it will be possible to agree on joint publication projects after the conference. The conference languages will be Croatian (and mutually understandable regional languages) and English. Presentation time is 15 minutes.

*A 200 word proposal in Croatian or English and a brief CV should be submitted by the **1st of April 2015**. Proposals can be submitted via e-mail to the following address **ckpis.conf@gmail.com**. By the 30th of April, applicants will be notified about the acceptance of their proposal and will receive further details about the conference.*

We are looking forward to your submissions!

Pula, January 28, 2015

Organizing Committee

PROGRAM SKUPA
CONFERENCE PROGRAM

MJESTO ODRŽAVANJA SKUPA/ CONFERENCE VENUE
Sveučilište Jurja Dobrile u Puli / *Juraj Dobrila University of Pula*

**OTVARANJE, ZATVARANJE I POZVANA PREDAVANJA /
OPENING, CLOSING AND KEYNOTE LECTURES**

Dvorana Pula, Fakultet ekonomije i turizma, prizemlje/ *Lecture Hall Pula, Faculty of Economics and Tourism, ground floor*

Svečana dvorana Tone Peruško, Odjel za humanističke znanosti, drugi kat/ *Ana Magna Tone Peruško, Department of Humanities, second floor*

RAD PO SKECIJAMA/ WORK IN SECTIONS

Dvorane/ *Lecture rooms:*

12 (prizemlje/ *ground floor*), 17 (prvi kat/ *first floor*), 18 (prvi kat/ *first floor*),
28/4 (2. polukat/ *2nd mezzanine*), 28/5 (2. polukat/ *2nd mezzanine*)

Po 15 minuta svako izlaganje i 10 minuta za raspravu nakon svakog izlaganja./Duration: 15 minutes per presentation and 10 minutes per discussion after every paper.

STANKE/ BREAKS

Osvježenje u prizemlju / *Refreshments at the entrance hall*

RUČAK/ LUNCH

Studentski restoran / *Student canteen, ulaz iz / entrance from Preradovičeva 28*

MREŽNA STRANICA/ WEB-PAGE

<http://www.unipu.hr/index.php?id=klupa2015>

ČETVRTAK / THURSDAY, 1.10.2015.

10.00	REGISTRACIJA , Odjel za humanističke znanosti, I. Matetića Ronjgova 1, prizemlje REGISTRATION , Department of Humanities, I. Matetića Ronjgova 1, ground floor
12.00	OTVORENJE , Dvorana Pula, Fakultet ekonomije i turizma, Preradovičeva 1, prizemlje OPENING , Lecture Hall Pula, Faculty of Economics and Tourism, ground floor
12.30	POZVANO PREDAVANJE , Dvorana Pula, Fakultet ekonomije i turizma, prizemlje KEYNOTE LECTURE , Lecture Hall Pula, Faculty of Economics and Tourism, ground floor Tvrtko Jakovina : Pobjeda politike nad državištvom. Kako je diplomacija SFRJ internacionalizirala krizu u SFRJ i kako je unutarnja politika nadvladala vanjsku?
14.00	Ručak , Studentski restoran, Kampus, ulaz iz Preradovičeva 28 Lunch , Student canteen, Campus, entrance from Preradovičeva 28
16.00	RAD PO SEKCIJAMA / WORK IN SECTIONS Odjel za humanističke znanosti, I. Matetića Ronjgova 1, dvorane 12, 17, 18, 28/4, 28/5 Department of Humanities, I. Matetića Ronjgova 1, lecture rooms 12, 17, 18, 28/4, 28/5

ČETVRTAK / THURSDAY, 1.10.2015., Dvorana/Room 28/5 (2. polukat/2 nd mezzanine)	
16.00	A1: TITOIZAM I JUGOSLAVENSTVO / TITOISM AND YUGOSLAVISM
	Moderator: Dragan Markovina
	Goran Marković: Politički sistem socijalističke Jugoslavije između samoupravljanja i participacije
	Ljubica Spaskovska: From the European periphery to the global arena and back - transformations of global citizenship in the former Yugoslavia
	Zdenko Čepić: Titoizam i kraj Jugoslavije
17.40	Stanka / <i>Break</i>
18.00	A2: IZGRADNJA IDEOLOGIJE SOCIJALIZMA / CONSTRUCTING IDEOLOGY IN YU SOCIALISM
	Moderator: Igor Duda
	Marco Abram: Rijeka as a "bastion of Brotherhood and Unity". Politics of identity in a "new" Yugoslav socialist city
	Igor Stanić: „U našim uslovima ovim radom stvaramo novog čovjeka“. Izgradnja socijalističkog radnika u Hrvatskoj 1945.–1960. godine

ČETVRTAK / THURSDAY, 1.10.2015., Dvorana/Room 12 (prizemlje/ground floor)	
16.00	B1: EKONOMSKA POLITIKA / POLITICS of ECONOMY
	Moderator: Sven Cvek
	Domagoj Mihajević: Kontradikcije jugoslavenskog socijalizma
	Lilijana Burcar: Distortion and defamation of systemic gains for women in socialist Yugoslavia through the adoption of liberal Western feminist lenses
	Jure Ramšak: Towards the new international economic order or business as usual? Cooperation between Slovenian enterprises and developing countries in the 1970s and 1980s
17.40	Stanka / <i>Break</i>
18.00	B2: GOSPODARSKA I DRUŠTVENA POVIJEST / ECONOMIC AND SOCIAL HISTORY
	Moderatorica: Ana Kladnik
	Vedran Dukovski: Krijumčarenje i stvaranje crnoga tržišta kao posljedica gospodarsko-političkih prilika u hrvatskome dijelu Zone B Julijske krajine u razdoblju 1945.–1947.
	Ivan Žagar: Sjeverni Jadran i obnova jugoslavenskog turizma nakon Drugoga svjetskog rata
	Semir Koljić: Nezaposlenost 1960-ih – prilog raspravi o posebnostima jugoslavenskog socijalizma

ČETVRTAK / THURSDAY, 1.10.2015., Dvorana/Room 17 (prvi kat/first floor)	
16.00	C1: SPORT, MODERNIZACIJA I IDEOLOGIJA / SPORT, MODERNISATION AND IDEOLOGY
	Moderator: Igor Stanić
	Hrvoje Klasić: "Physical education in the service of the people!" A contribution to the study of Yugoslav Communism
	Peter Laszlo: Football gatherings in Romania as tool for alternative reality
	Jasenko Zekić: MIS '79. – između političke razgradnje i infrastrukturne izgradnje
	Zlatko Jovanović: "Naša akcija: Olimpijski osmijeh." Disciplining Sarajevans for the Olympics
17.40	Stanka / <i>Break</i>
18.00	C2: SOCIJALIZAM I MEDIJI / SOCIALISM AND MEDIA
	Moderatorica: Tanja Petrović
	Magdalena Najbar Agičić: Izgradnja medijskog monopola – Komunistička partija i mediji nakon 1945. godine
	Lidija Bencetić: Konstruiranje javnoga mnijenja u Jugoslaviji 1945.–1962.: primjer zagrebačkog Vjesnika
	Boris Koroman: „Jedi brže, cijene rastu“ – Odjeci ekonomske krize osamdesetih godina u humorističnim prilozima radničkog (tvorničkog) tiska

ČETVRTAK / THURSDAY, 1.10.2015., Dvorana/Room 18 (prvi kat/first floor)	
16.00	D1: KULTURA PAMĆENJA / CULTURAL MEMORY
	Moderatorica: Ana Hofman
	Srdan Radović: (Re)konstrukcija (jugo)socijalističke svakodnevice u recentnoj izložbenoj praksi
	Ana Panić: U potrazi za socijalističkim prostorom – konstrukcija i destrukcija mita
	Tamara Buble: Politike sjećanja i zaborava na zagrebačkom groblju Mirogoj u postsocijalizmu: primjer grobnica sudionika NOB-a
	Kinga Siewior: (Post)communist Sites of Memory in Postwar Poland
17.40	Stanka / Break
18.00	D2: JUGOSLAVIJA I SVIJET / YUGOSLAVIA AND THE WORLD
	Moderatorica: Ljubica Spaskovska
	Anne Madelain: Evropska zabuna glede raspada Jugoslavije
	Carlos Gonzales Villa: So what's wrong with Yugoslavia? The answer of the New World Order
	Gordana Crnković: Yugoslavia's Socialist Past and the American Students' Present

ČETVRTAK / THURSDAY, 1.10.2015., Dvorana/Room 28/4 (2. polukat/2 nd mezzanine)	
16.00	E1: RAD I IZGRADNJA SOCIJALIZMA / WORK AND CONSTRUCTION OF SOCIALISM
	Moderatorica: Chiara Bonfiglioli
	Mateja Habinc: A strategic relationship between holidays and working competition during the first years of the socialist Yugoslavia
	Milan Sovilj: Pogled iz Čehoslovačke na izgradnju socijalizma u Jugoslaviji: Omladinske radne akcije prvih godina posle Drugog svetskog rata
	Andrea Matošević: Omladinske radne akcije: kontinuiteti i odmaci u izgradnji socijalističke omladine
17.40	Stanka / Break
18.00	E2: INDUSTRIJALIZACIJA I DEINDUSTRIJALIZACIJA / INDUSTRIALIZATION AND DEINDUSTRIALIZATION
	Moderator: Mišo Kapetanović
	Goran Arčabić: Izgradnja industrije u Zagrebu i industrijsko naslijeđe 1950-ih i 1960-ih godina
	Gyöngyi Pásztor: Deindustrialised Places in the Narratives of the Former Factory Workers
	Chiara Bonfiglioli: Women's working identities during socialism and the post-socialist end of work

PETAK / FRIDAY, 2.10.2015.	
9.30	RAD PO SEKCIJAMA, dvorane / WORK IN SECTIONS: lecture rooms: 12, 17, 18, 28/4, 28/5
	POZVANO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE, Svečana dvorana / Aula Magna
12.30	Renata Jambrešić Kirin: Izgradnja „nove žene“ i razgradnja političke ostavštine javnih intelektualki u ranom jugoslavenskom socijalizmu
14.00	Ručak / Lunch, Studentski restoran / <i>Student canteen</i> , Preradovićeva 28
16.00	RAD PO SEKCIJAMA, dvorane / WORK IN SECTIONS: lecture rooms: 12, 17, 18, 28/4, 28/5

PETAK / FRIDAY, 2.10.2015., Dvorana/Room 28/5 (2. polukat/2 nd mezzanine)	
9.30	A3, NACIJE I IDENTITETI / NATIONS AND IDENTITIES
	Moderator: Hrvoje Klasić
	Marko Zajc: Slovenian Intellectuals and Yugoslavism in the 1980s: Class or Nation?
	Stipe Kljajić: Poslije Tita, Tuđman i Čosić. Konzervativizam protiv socijalističke revolucije
	Igor Štik: Yugoslavism – The Fall of an Idea
10.45	Stanka / Break

11.00	A4: NACIONALIZAM I DEVEDESETE / NATIONALISM AND 1990s
	Moderator: Igor Stiks
	Vladimir Filipović: SOCIJALIZAM = SRBI: Razgradnja socijalizma na području Banovine nakon 1995.
	Dora Komnenović: Reading between the Lines: Book "Purges" in the (Former) Yugoslav Space in the 1990s
	Dragan Markovina: Od industrijskog grada do socijalne bombe: Split devedesetih godina
12.15	Stanka / Break
12.30	POZVANO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE, Svečana dvorana / Aula Magna Renata Jambrešić Kirin: Izgradnja „nove žene“ i razgradnja političke ostavštine javnih intelektualki u ranom jugoslavenskom socijalizmu
14.00	Ručak / Lunch, Studentski restoran / <i>Student canteen</i> , Preradovićeva 28
16.00	A5: IZGRADNJA DEMOKRACIJE / BUILDING DEMOCRACY
	Moderator: Srđan Radović
	Adriano Ivetić: Pisanje Danasa o Hrvatskoj demokratskoj zajednici uoči višestranačkih izbora 1990.
	Driton Kuci, Ylber Sela, Pishtar Lutfiu: The status and role of the Parliament in the democratic transition and consolidation of the Western Balkans: Dilemmas and Challenges
	Budislav Vukas, Maja Polić: Hrvatski oproštaj sa socijalizmom - Ustavni amandmani iz lipnja i srpnja 1990. – pravnopovijesni i politički odjeci
17.40	Stanka / Break
18.00	A6: DISIDENTI I NACIONALIZAM / DISSIDENTS AND NATIONALISM
	Moderator: Branimir Janković
	Ivica Miškulin: „Neugodna smetala“: kako su hrvatski disidenti pridonijeli razgradnji socijalističke Jugoslavije (1980. – 1990.)
	Filip Zoričić: Vlado Gotovac – od disidenta do disidenta
	Aleš Gabrič: Intelektualci i kritika države u Sloveniji u osamdesetim godinama

PETAK / FRIDAY, 2.10.2015., Dvorana/Room 12 (prizemlje/ground floor)	
9.30	B3: POLITIKA DJETINSTVA / POLITICS OF CHILDHOOD
	Moderator: Anita Buhin
	Sanja Petrović Todosijević: Proizvođenje heroja. Školovanje jugoslavenskih dečaka u suvorovskim vojnim školama u SSSR-u 1945.–1954.
	Igor Duda: „Program zasad obustaviti!“ Savez pionira Jugoslavije između reforme i ukidanja
	Milica Popović: Yugonostalgia – resistance for the last generation of pioneers
10.45	Stanka / Break
11.00	B4: MLADI I PARTIJA / YOUTH AND THE PARTY
	Moderator: Igor Duda
	Fuček Marko: Socijalistički mladi čovjek: sinegdoha kulturne politike KPJ prema mladima, 1945.–1960.
	Tatjana Šarić: Komunističke omladinske organizacije u poraću i oporba njihovom djelovanju među mladima
	Mario Stipančević: Kadrovi sa Sutle
12.15	Stanka / Break
12.30	POZVANO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE, Svečana dvorana / Aula Magna Renata Jambrešić Kirin: Izgradnja „nove žene“ i razgradnja političke ostavštine javnih intelektualki u ranom jugoslavenskom socijalizmu
14.00	Ručak / Lunch, Studentski restoran / <i>Student canteen</i> , Preradovićeva 28
16.00	B5: COLLECTIVE MEMORY 1 (PANEL Instituta za povijest umjetnosti)
	Moderatorica: Sanja Horvatinić
	Marija Jauković: Performance of commemorating / Performing heritage
	Ljiljana Kolečnik: About the power elites, monuments and limits of modernist abstraction
	Sanja Horvatinić: Between the Authentic and the Symbolic: Imaginary Elements of Yugoslav WWII Memorials and the Recreation of the Event
17.40	Stanka / Break

18.00	B6: COLLECTIVE MEMORY 2 (IPU)
	Moderatorica: Ljiljana Kolečnik
	Andrew Herscher: Petrova Gora as Symptom
	Nikolai Vukov: The Traces of Heroic Times in an Ideological Context: Collective Memory of National History Events and its Monumental Representation in Bulgaria in Late 1960s and 1970s

PETAK / FRIDAY, 2.10.2015., Dvorana/Room 17 (prvi kat/first floor)	
9.30	C3: IDEOLOGIJA I UMJETNOST / IDEOLOGY AND ART
	Moderatorica: Iva Prodanov Krajišnik
	Lada Duraković: „Po obrazovanju i kulturi seriozni muzičar i pedagog, a po srcu strastveni muzikant“: Profil nastavnika glazbenog odgoja u Hrvatskoj u ranome socijalizmu
	Sonja Zdravkova-Džeparoska, Ana Stojanoska: Deconstructing the idea of socialistic theatre. Macedonian theater experience - the dominant axes
	Srdan Atanasovski: Songbooks, Partisan Narratives, and Producing New Core Landscapes of Socialist Yugoslavia
10.45	Stanka / <i>Break</i>
11.00	C4: POPULARNA GLAZBA / POPULAR MUSIC
	Moderatorica: Lada Duraković
	Ana Petrov: „Ko ne sluša pjesmu, slušaće oluju“: politike jugoslovenske popularne muzike osamdesetih godina 20. veka
	Bogdan Đaković: Đorđe Balašević (1953) i elementi vrednosnog sistema jugoslovenske države
	Ira Prodanov Krajišnik: Rok opera kao angažovana umetnost Predraga Pedje Vraneševića
12.15	Stanka / <i>Break</i>
12.30	POZVANO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE, Svečana dvorana / Aula Magna
	Renata Jambrešić Kirin: Izgradnja „nove žene“ i razgradnja političke ostavštine javnih intelektualki u ranom jugoslovenskom socijalizmu
14.00	Ručak / Lunch, Studentski restoran / Student canteen, Preradovićeva 28
16.00	C5: SOCIJALNA POLITIKA / WELFARE AND SOCIAL POLICY
	Moderator: Andrea Matošević
	Darko Dukovski: Socijalna politika i skrb narodne vlasti u Istri 1945.–1947.
	Paul Stubbs, Siniša Zrinščak: Social Policy, Socialism and the Crisis in 1980s Yugoslavia
	Natalija Perišić, Jelena Vidojević: Challenging and Deconstructing Welfare Myths in the Socialist Serbia
	Natalija Gjeri Robić: Višestruka značenja beskućništva u „tranzicijskim“ 1990-im godinama u Hrvatskoj
17.40	Stanka / <i>Break</i>
18.00	C6: LIMINALNOST KULTURE / CULTURAL LIMINALITY
	Moderator: Boris Koroman
	Anita Buhin: Glamur na jugoslavenski način. Televizija i stvaranje popularnih ličnosti
	Tanja Petrović i Ana Hofman: Liminalnost i pozni socijalizam
	Tatomir Toroman: Analiza masovne kulture, kiča i šunda u širim okvirima društvenog raslojavanja u socijalističkoj Jugoslaviji

PETAK / FRIDAY, 2.10.2015., Dvorana/Room 18 (prvi kat/first floor)	
9.30	D3: ŽENA U BORBI ŽENA U MODI (PANEL Centra za istraživanje mode i odijevanja)
	Moderatorica: Ana Petrov
	Lea Vene, Ivana Čuljak: Žena u borbi / žena u modi: vizualna konstrukcija i reprezentacija žene preko medija fotografije u fazi socijalističkog realizma
	Ante Tonči Vladislavić, Sonja Briski Uzelac: Retorika foto-slike u funkciji medija masovnog vizualnog komuniciranja i kanonizacije ideološke matrice „muškosti“
10.45	Stanka / <i>Break</i>
11.00	D4: ŽENA NOVOG TIPA / NEW SOCIALIST WOMAN
	Moderatorica: Anita Buhin
	Daniijela Lugarić: „Zar vi želite biti muškarac?“ – politika jednakosti i „žensko pitanje“ tijekom

	ruske sovjetske kulture kasnog socijalizma
	Nikola Baković: Od Materica do „Deda Mraze“. Proslava Nove godine kao ideologizovani medijum emancipacije. Perspektiva Antifašističkog fronta žena u Čačku 1945.–1950.
12.15	Stanka / Break
12.30	POZVANO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE, Svečana dvorana / Aula Magna Renata Jambrešić Kirin: Izgradnja „nove žene“ i razgradnja političke ostavštine javnih intelektualki u ranom jugoslavenskom socijalizmu
14.00	Ručak / Lunch, Studentski restoran / <i>Student canteen</i> , Preradovičeva 28
16.00	D5: MIGRACIJE / MIGRATIONS
	Moderatorica: Magdalena Najbar-Agičić
	Miha Kosmač: Odnos jugoslavenskih vlasti prema iseljavanju stanovništva iz Istre i Slovenskog primorja (1945.–1948.)
	Marica Karakaš Obradović: Povratak hrvatske prijeratne emigracije u komunističku Jugoslaviju
	Peter Vukman: Friends or Enemies? The Cominformist Emigrants and the Hungarian State Security (1948–1953)
	Francesca Rolandi: Migration as Constructive or Destructive Elements in Socialist Yugoslavia
17.40	Stanka / Break
18.00	D6: PRAKSE RODA I SEKSUALNOSTI / PRACTICES OF GENDER AND SEXUALITY
	Moderatorica: Chiara Bonfiglioli
	Zsafia Lorand: Feminist (re)visions of politics in Yugoslavia from the 1970s to the late 1980s
	Franko Dota: Muška homoseksualnost u jugoslavenskom kaznenom pravu: povijest neuspjelih pokušaja dekriminalizacije
	Eva Schäffler: Deconstruction of Socialism? Views on sexuality and gender in the eastern German magazine Superillu in the 1990s

PETAK / FRIDAY, 2.10.2015., Dvorana/Room 28/4 (2. polukat/2 nd mezzanine)	
9.30	E3: GRIEVANCES AND IDENTITY FROM THE 1960s (PANEL by Centre for Southeast European Studies)
	Moderator: Florian Bieber
	Vladimir Unkovski Korica: Working Class Identity and the Struggle for Regional Autonomy in Socialist Vojvodina 1961–1988
	Vladan Vukliš: Testing the Program: Self-management in Ljubija iron mines in the early 1960s
	Ulrike Schult: The Informal Side of Socialist Self-Management in Yugoslav Automotive Factories 1965–1985
10.45	Stanka / Break
11.00	E4: OTHER FORMS OF LABOUR: VOLUNTARY WORK AND GASTARBEITER RETURN (PANEL CSEES)
	Moderatorica: Chiara Bonfiglioli
	Ana Kladnik: Voluntary Work and History from Bellow in Late Socialist Slovenia: The Case of Volunteer Fire Departments
	Sara Bernard: Policies towards Migrant Workers' Reintegration and Labour Market Transformations in Late Socialist Yugoslavia
12.15	Stanka / Break
12.30	POZVANO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE, Svečana dvorana / Aula Magna Renata Jambrešić Kirin: Izgradnja „nove žene“ i razgradnja političke ostavštine javnih intelektualki u ranom jugoslavenskom socijalizmu
14.00	Ručak / Lunch, Studentski restoran / <i>Student canteen</i> , Preradovičeva 28
16.00	E5: BETWEEN CLASS and NATION: LABOUR IN YUGOSLAVIA DURING THE 1980s (PANEL CSEES)
	Moderator: Rory Archer
	Sven Cvek, Jasna Račić, Snježana Ivčić: Yugoslav Labor in Transition: The Case of Borovo
	Hajrudin Hromadžić: The story about proud industrial worker: the case study of textiles fabric 'Kombiteks' Bihać, Bosnia and Herzegovina
	Goran Musić: 'They Came as Workers and Left as Serbs': The Role of Rakovica's Blue-Collar Workers in Serbian Social Mobilizations of the Late 1980s
17.15	Stanka / Break

17.35	E6: LABOUR ON the BRINK of CAPITALISM (PANEL CSEES)
	Moderator: Karl Kaser
	Rory Archer: 'It was better when it was worse'. Ruptures, socialist and post-socialist temporalities
	Anna Calori: Globalisation or exploitation? Debating reforms in the late socialist workplace
	Ivan Rajković: Labour, now!: tracing industrial slowdown, unproductive employment and calls for work ethic in postsocialist Serbia
	Kathrin Jurkat: Privatization in Serbian post-socialist factories – perspectives from below

SUBOTA / SATURDAY, 3.10.2015.

9.30	RAD PO SEKCIJAMA, dvorane / WORK IN SECTIONS: lecture rooms: 28/5, 12, 17, 18
12.30	POZVANO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE, Svečana dvorana / Aula Magna Breda Luthar: The Study of Material Culture and the Project of Researching Socialism
13.45	ZATVARANJE KONFERENCIJE / CLOSING OF THE CONFERENCE
14.00	Ručak / Lunch, Studentski restoran / Student canteen, Preradovičeva 28

SUBOTA / SATURDAY, 3.10.2015., Dvorana/Room 28/5 (2. polukat/2nd mezzanine)

9.30	A7: PRIJEPORI KOMUNIZMA / COMMUNISM ISSUES
	Moderatorica: Snježana Koren
	Josip Mihaljević, Goran Miljan: Pokušaji izgradnje totalitarnih društava u Hrvatskoj: Usporedba ustaškog i komunističkog totalitarnog eksperimenta
	József Juhász: Tamnica naroda, nestanak etniciteta ili inkubator nacija? Nekoliko iskustva socijalističkih federacija
	Adin Crnkčić: Proces dekomunizacije v postjugoslavanskom obdobju
10.45	Stanka / Break
11.00	A8: POLITIKA POVIJESTI / POLITICS OF HISTORY
	Moderator: Igor Duda
	Snježana Koren: „To sam hteo da proverim kod Tebe“: komentari Josipa Broza Tita na tekst Pregleda istorije SKJ
	Branimir Janković: Što se dogodilo sa socijalističkim povjesničarima u Hrvatskoj nakon pada socijalizma?
	Angeliki Mouzakiti: Communist Romania in Romanian historiography from the early 1990's and onwards
12.15	Stanka / Break
12.30	POZVANO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE, Svečana dvorana / Aula Magna Breda Luthar: The Study of Material Culture and the Project of Researching Socialism
13.45	ZATVARANJE KONFERENCIJE
14.00	Ručak / Lunch, Studentski restoran / Student canteen, Preradovičeva 28

SUBOTA / SATURDAY, 3.10.2015., Dvorana/Room 12 (prizemlje/ground floor)

9.30	B7: COLLECTIVE MEMORY 3 (IPU)
	Moderatorica: Ljiljana Kolečnik
	Olga Manojlović Pintar: The Memory Remembered: Parks of Remembrance as Forums of History in Socialist Yugoslavia
	Nevena Škrbić Alempijević: Performing Memory in Tito's Birthplace
	Vjeran Pavlaković: Nurturing the Revolution: Partisan Veteran Organizations and the Construction of Socialism in the SFRY
10.45	Stanka / Break
11.00	B8: SOCIJALIZAM, URBANIZAM I ARHITEKTURA / SOCIALISM, URBANISM, ARCHITECTURE
	Moderator: Mišo Kapetanović

	Lidija Butković Mićin: Mostovi i ceste – izgradnja socijalizma i komunalnog zajedništva u poratnoj Rijeci
	Renata Margaretić Urlič: Novi Zagreb: utopija ili distopija nove socijalističke zajednice
12.15	Stanka / Break
12.30	POZVANO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE, Svečana dvorana / Aula Magna Breda Luthar: The Study of Material Culture and the Project of Researching Socialism
13.45	ZATVARANJE KONFERENCIJE
14.00	Ručak / Lunch, Studentski restoran / <i>Student canteen</i> , Preradovićeva 28

SUBOTA / SATURDAY, 3.10.2015., Dvorana/Room 17 (prvi kat/first floor)	
9.30	C7: TELEVIZIJA / TELEVISION
	Moderator: Boris Koroman
	Sabina Mihelj: The Silent Revolution: Television and everyday Life in Socialist Eastern Europe
	Jakub Machek: Exemplary socialist men and women on screen - Idealistic, propagandistic or hegemonic models of femininities and masculinities in 1970s Czech TV serials?
	Brankica Drašković: Jugonostalgija u televizijskim dokumentarnim i zabavnim formama – između zabave i ideologije
10.45	Stanka / Break
11.00	C8: FILM / FILM
	Moderator: Andrea Matošević
	Marija Grujić: Capitalism, Survival and Sentimentality (of) – Film Comedies in 1980s (in) Yugoslavia. Or: Capitalism, Survival and Sentimentality in 1980s Yugoslav Film Comedies
	Dunja Jelenković: Construction, Deconstruction and Reconstruction of the Yugoslav Documentary and Short Film Festival (1954–today)
12.15	Stanka / Break
12.30	POZVANO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE, Svečana dvorana / Aula Magna Breda Luthar: The Study of Material Culture and the Project of Researching Socialism
13.45	ZATVARANJE KONFERENCIJE
14.00	Ručak / Lunch, Studentski restoran / <i>Student canteen</i> , Preradovićeva 28

SUBOTA / SATURDAY, 3.10.2015., Dvorana/Room 18 (prvi kat/first floor)	
9.30	D7: SVAKODNEVNICA / EVERYDAY LIFE
	Moderator: Igor Stanić
	Sergej Filipović: Skupljanje albuma sa sličicama u Jugoslaviji: poticaj razvoju potrošačke kulture?
	Aida Ličina: Svakodnevnica stanovnika Sarajeva u prvoj polovini 1970-ih godina
	Martin Pogačar: Fičo: modernizacija, nacionalizacija in zbrisani spomini
10.45	Stanka / Break
11.00	D8: PITANJA JEZIKA / LANGUAGE ISSUES
	Moderatorica: Lada Duraković
	Teodora Fonović Cvijanović, Vanessa Vitković Marčeta: Jezik Raškoga rudara
	Gjorgje Bozhoviq: Prolegomena za sociolingvistiku tranzicije
12.15	Stanka / Break
12.30	POZVANO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE, Svečana dvorana / Aula Magna Breda Luthar: The Study of Material Culture and the Project of Researching Socialism
13.45	ZATVARANJE KONFERENCIJE
14.00	Ručak / Lunch, Studentski restoran / <i>Student canteen</i> , Preradovićeva 28

Osim sudjelovanja s primjerom historiografije u široj diskusiji je li izgradnja socijalizma ujedno značila i stvaranje novog socijalističkog čovjeka, a posebno kakve su transformacije doživjeli sami akteri prilikom razgradnje socijalizma, fokus na socijalističke povjesničare i povjesničarke nakon pada socijalizma služi i kao svojevrsno historiografsko ispisivanje onoga što je poduzeo britanski umjetnik Phil Collins propitujući sudbine učiteljica marksizma-lenjinizma iz DDR-a nakon pada komunizma, u ciklusu „marksizam danas“ izloženom i u Zagrebu 2012. godine.

Marija Jauković

Performance of commemorating / Performing heritage

A close look at commemorations with a focus on occurring performance shows the decisive role of physical presence and activity of the body at the designated sites for achieving their active influence in both geographical and symbolic landscape. Commemorative sites can either be active sites of remembrance, or conditionally “passive” sites of heritage, depending on the presence or the absence of bodily action. Furthermore, this performativity defines commemorative events and their spaces as simultaneously tangible, i.e. monumental, and intangible, i.e. narration/practice, heritage.

Based on the performance-based duality of commemorative events and their spaces, this paper aims to explore the necessity and limitations of their dual interpretation within heritage management practice, by using the monumental sites of NOB (Peoples’ Liberation Struggle), as a case study. Several ethical dilemmas can be detected and should be taken into a consideration. Firstly, if the initial performance still exists, can a site be considered as heritage? And if yes, should these sites be considered only tangible or intangible heritage, or the two are bound to fuse? Furthermore, looking at the current changed narratives of these sites, is it legitimate to ask who and why considers them as heritage? In order to address these questions, this paper explores the two segments of commemorative events dedicated to NOB – *the commemorative performance* and its *changing narratives*, with emphasis on the manner of their *heritagization*.

Dunja Jelenković

Construction, Deconstruction and Reconstruction of the Yugoslav Documentary and Short Film Festival (1954-today)

The paper will explore the history of the Yugoslav Documentary and Short Film Festival (created in 1954 in Pula and moved to Belgrade in 1960) and it will compare its development in three periods: firstly, the period of socialist Yugoslavia, marked by the rule of Josip Broz Tito and Yugoslav socialist values (1954-1990s); secondly, the first post-socialist period marked by the nationalist politics of Slobodan Milošević, disintegration of the country and wars (1990s);

SUDIONICI
PARTICIPANTS

dr. sc. **Marco Abram**, postdoktorand / post-doc fellow
Centar za napredne studije, Sveučilište u Rijeci
abram.marco@yahoo.it

Rory Archer, doktorand / PhD student
Center for Southeast European Studies, Karl-Franzens-Universität Graz
rory.archer@uni-graz.at

Goran Arčabić, viši kustos / senior curator, doktorand / PhD student
Muzej grada Zagreba
garcabic@mgz.hr

dr. sc. **Srđan Atanasovski**, istraživač-suradnik / PhD, research assistant
Muzikološki institut, SANU, Beograd
srđjanatanasovski@yahoo.co.uk

Nikola Baković, povjesničar-arhivist / historian-archivist, doktorand / PhD student
Justus Liebig University, Giessen
laonik.bakovic@gmail.com

dr. sc. **Lidija Bencetić**, viša asistentica / PhD, senior assistant
Hrvatski institut za povijest, Zagreb
lidija.bencetic@gmail.com

Sara Bernard, doktorandica / PhD student
University of Regensburg
bernard.sara29@gmail.com

dr. sc. **Florian Bieber**, red. prof. / PhD, full professor
Center for Southeast European Studies, Karl-Franzens-Universität Graz
florian.bieber@uni-graz.at

dr. sc. **Chiara Bonfiglioli**, postdoktorandica / post-doc fellow
Centar za kulturološka i povijesna istraživanja socijalizma, Sveučilište Jurja Dobrile
u Puli
chiara.bonfiglioli@yahoo.it

Gjorgje Bozhoviq, asistent / teaching assistant
Filološki fakultet, Univerzitet u Beogradu
djordje.bozovic@fil.bg.ac.rs

dr. sc. **Sonja Briski Uzelac**, red. prof. u miru / PhD, full professor (retired)
Centar za istraživanje mode i odjevanja – CIMO, Zagreb
cimo.info.hr@gmail.com

Tamara Buble, mag. / MA
neovisni istraživač / independent researcher
tamara.buble@gmail.com

Anita Buhin, doktorandica / PhD student
European University Institute, Firenca
Anita.Buhin@eui.eu

dr. sc. **Lilijana Burcar**, izv. prof / PhD, associate profesor
Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani
lilijana.burcar@guest.arnes.si

Lidija Butković Mićin, nasl. asist., doktorandica / PhD student
Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci / Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
lidijab@gmail.com

Anna Calori, doktorandica / PhD student
University of Exeter, Devon
ac594@exeter.ac.uk

Adin Crnkčić, doktorand / PhD student
Fakulteta za društvene vede, Univerza v Ljubljani
adin.crnkic@gmail.com

dr. sc. **Gordana Crnković**, red. prof. / PhD, full professor
Jackson School of International Studies: Ellison Center of Russian, East
European, and Central Asian Studies, University of Washington
crnkovic@u.washington.edu

dr. sc. **Sven Cvek**, doc. / PhD, assistant professor
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
scvek@ffzg.hr

dr. sc. **Zdenko Čepič**, znanstveni savjetnik / PhD, research advisor
Institut za novejšo zgodovino, Ljubljana
zdenko.cepic@inz.si

Ivana Čuljak, mag. / MA
Centar za istraživanje mode i odjevanja – CIMO, Zagreb
cimo.info.hr@gmail.com

Franko Dota, doktorand / PhD student
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
franko.dota@gmail.com

Brankica Drašković, doktorandica / PhD student
Filozofski fakultet, Univerzitet u Novom Sadu
dionizije2000@gmail.com

dr. sc. **Igor Duda**, doc. / PhD, assistant professor
Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
igor.duda@unipu.hr

dr. sc. **Darko Dukovski**, red. prof. / PhD, full professor
Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci
ddukovski@ffri.hr

Vedran Dukovski, doktorand / PhD student
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
louiscypres@gmail.com

dr. sc. **Lada Duraković**, doc. / PhD, assistant professor
Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
lada.durakovic@gmail.com

dr. sc. **Bogdan Đaković**, red. prof / PhD, full professor
Univerzitet u Novom Sadu
bogdandj@eunet.rs

Sergej Filipović, doktorand / PhD student
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
filipovic.sergej@gmail.com

dr. sc. **Vladimir Filipović**, znanstveni suradnik / PhD, research associate
Plejada d.o.o
vlad.filipovic4@gmail.com

dr. sc. **Teodora Fonović Cvijanović**, doc. / PhD, assistant professor
Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
tfonov@unipu.hr

Marko Fuček, doktorand / PhD student
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
marko.fucek@gmail.com

dr. sc. **Aleš Gabrič**, znanstveni savjetnik / PhD, research advisor
Institut za novejšo zgodovino, Ljubljana
ales.gabric@inz.si

dr. sc. **Armina Galijaš**, doc. / PhD, assistant professor
Center for Southeast European Studies, Karl-Franzens-Universität Graz
armina.galijas@uni-graz.at

Natalija Gjeri Robić, doktorandica / PhD student
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
ngjeri@gmail.com

dr. sc. **Carlos Gonzalez Villa**, istraživač / researcher
Institute of International Studies of the Complutense University of Madrid
carlosgonvil@gmail.com

dr. sc. **Marija Grujić**, znanstvena suradnica / PhD, research associate
Institut za književnost i umjetnost, Beograd
margru22@hotmail.com

dr. sc. **Mateja Habinc**, doc. / PhD, assistant professor
Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani
mateja.habinc@guest.ames.si

dr. sc. **Andrew Herscher**, doc. / PhD, assistant professor
University of Michigan
herscher@umich.edu

dr. sc. **Ana Hofman**, znanstvena suradnica / PhD, research associate
Inštitut za kulturne in spominske študije SAZU, Ljubljana
hofman.ana@gmail.com

Sanja Horvatinčić, asistentica / research assistant, doktorandica / PhD student
Institut za povijest umjetnosti, Zagreb
shorvat@ipu.hr

dr. sc. **Hajrudin Hromadžić**, doc. / PhD, assistant professor
Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci
hhromadzic@ffri.hr

Snježana Ivčić, doktorandica / PhD student
Fakultet političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu
snjezana.ivcic@gmail.com

Adriano Ivetić, doktorand / PhD student
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
adrianoivetic@net.hr

dr. sc. **Tvrtko Jakovina**, red. prof. / PhD, full professor
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
Tvrtko.Jakovina@ffzg.hr

dr. sc. **Renata Jambrešić Kirin**, znanstvena savjetnica / PhD, research advisor
Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb
Renata@ief.hr

dr. sc. **Branimir Janković**, doc. / PhD, assistant professor
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
bjankovic@ffzg.hr

Marija Jauković, znanstvena suradnica / research fellow, doktorandica / PhD student
University of Hildesheim
marijajaukovic@yahoo.com

Dunja Jelenković, doktorandica / PhD student
University of Versailles Saint Quentin en Yvelines, Pariz
dunja.j@gmail.com

dr. sc. **Zlatko Jovanović**, postdoktorand / PhD, post-doc fellow
University of Copenhagen
zlatko@hum.ku.dk

dr. sc. **József Juhász**, izv. prof. / PhD, associate professor
Eötvös Loránd Tudományegyetem (ELTE), Budapest
juhasz.jozsef@btk.elte.hu

Kathrin Jurkat, doktorandica / PhD student
Department of History of Southeastern-Europe at the Humboldt University,
Berlin
kathrin@jurkat.de

dr. sc. **Marica Karakaš Obradov**, znanstvena suradnica / PhD, research associate
Hrvatski institut za povijest, Zagreb
mkarakas@net.hr

dr. sc. **Karl Kaser**, red. prof. / PhD, full professor
Center for Southeast European Studies, Karl-Franzens-Universität Graz
Karl-kaser@uni-graz.at

dr. sc. **Ana Kladnik**, znanstvena suradnica / PhD, research fellow
Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam
akladnik@gmail.com

dr. sc. **Hrvoje Klasić**, doc. / PhD, assistant professor
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
hklasic@ffzg.hr

Stipe Kljaić, doktorand / PhD student
Hrvatski institut za povijest, Zagreb
stipekljaic@yahoo.com

dr. sc. **Ljiljana Kolesnik**, znanstvena savjetnica / PhD, research advisor
Institut za povijest umjetnosti, Zagreb
ljkolesnik@gmail.com

Semir Koljić, mag. / MA
neovisni istraživač / independent researcher
s1koljic@gmail.com

Dora Komnenović, doktorandica / PhD student
International Graduate Center for the Study of Culture (GCSC), Justus Liebig
University, Geissen
Dora.Komnenovic@gcsc.uni-giessen.de

dr. sc. **Snježana Koren**, viša predavačica / PhD, senior lecturer
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
skoren@ffzg.hr

dr. sc. **Boris Koroman**, viši asistent / PhD, senior assistant
Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
bkoroman@unipu.hr

dr. sc. **Miha Kosmač**, asistent / PhD, assistant
Inštitut za zgodovinske študije, Univerza na Primorskem, Koper
Miha.Kosmac@zrs.upr.si

Driton Kuci, doktorand / PhD student
University Kirill and Methody in Macedonia
Driton.kuci@unite.edu.mk

dr. sc. **Peter Laszlo**, PhD
Universitatea Babeş-Bolyai, Cluj-Napoca
peterlaci@yahoo.com

Aida Ličina, doktorandica / PhD student
Institut za Istoriju, Univerzitet u Sarajevu
licinadia@gmail.com

dr. sc. **Zsofia Lorand**, postdoktorandica / PhD, post-doc fellow
European University Institute, Firenca
zsofia.lorand@gmail.com

dr. sc. **Danijela Lugarić**, doc. / PhD, assistant professor
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
dlugaric@ffzg.hr

Pishtar Lutfiu, doktorand / PhD student
European Center for Peace and Development, United Nations, Beograd
Pishtar.lutfiu@gmail.com

dr. sc. **Breda Luthar**, red. prof. / PhD, full professor
Fakulteta za družbene vede, Univerza v Ljubljani
breda.luthar@fdv.uni-lj.si

dr. sc. **Jakub Machek**, postdoktorand / PhD, post-doc fellow
Faculty of Arts at Charles University, Prag
jakub.m@post.cz

Anne Madelain, doktorandica / PhD student
Ecole des hautes études en sciences sociales, Pariz
anne.madelain@ehess.fr

dr. sc. **Olga Manojlović Pintar**, znanstvena suradnica / PhD, research fellow
Institut za noviju istoriju Srbije, Beograd
olgasasa@eunet.rs

Renata Margaretić Urlić, doktorandica / PhD student
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
renata.margaretic.urlic@gmail.com

dr. sc. **Goran Marković**, doc. / PhD, assistant professor
Pravni fakultet Univerziteta u Istočnom Sarajevu
goran.rkpbih@gmail.com

dr. sc. **Dragan Markovina**, PhD
Arhiv Srba u Hrvatskoj, Zagreb
dragan.markovina@snnv.hr

dr. sc. **Andrea Matošević**, doc. / PhD, assistant professor
Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
andrea.matosevic@gmail.com

Domagoj Mihaljević, dipl. oec. / B.Sc. (Econ.)
Centar za ženske studije, Zagreb
domi.mihalj@gmail.com

Josip Mihaljević, znanstveni novak / research assistant, doktorand / PhD student
Hrvatski institut za povijest, Zagreb
djibamihaljevic@gmail.com

dr. sc. **Sabina Mihelj**, izv. prof. / PhD, reader
Loughborough University
S.Mihelj@lboro.ac.uk

Goran Miljan, doktorand / PhD student
Central European University, Budimpešta
goran.miljan@gmail.com

dr. sc. **Ivica Miškulin**, doc. / PhD, assistant professor
Hrvatsko katoličko sveučilište, Zagreb
ivica.miskulin@yahoo.com

dr. sc. **Angeliki Mouzakiti**, predavačica / PhD, lecturer
Alexandru Ioan Cuza University of Iasi
angymouz@yahoo.gr

Goran Musić, doktorand / PhD student
Center for Southeast European Studies, Karl-Franzens-Universität Graz
goran.music@uni-graz.at

dr. sc. **Magdalena Najbar Agičić**, doc. / PhD, assistant professor
Sveučilište Sjever, Koprivnica
mngagicic@gmail.com

Ana Panić, kustos / curator
Muzej istorije Jugoslavije, Beograd
ana.panic@mij.rs

dr. sc. **Gyöngyi Pásztor**, predavač / PhD, lecturer
Universitatea Babeş-Bolyai, Cluj-Napoca
gyongyipasztor@gmail.com

dr. sc. **Vjeran Pavlaković**, doc. / PhD, assistant professor
Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci
vjeranp@gmail.com

dr. sc. **Natalija Perišić**, doc. / PhD, assistant professor
Fakultet političkih nauka, Univerzitet u Beogradu
natalija.perisic@fpn.bg.ac.rs

dr. sc. **Ana Petrov**, doc. / PhD, assistant professor
Akademija umjetnosti, Univerzitet u Banjoj Luci
anapetrov82@gmail.com

Sanja Petrović Todosijević, istraživačica-suradnica / researcher-associate,
doktorandica / PhD student
Institut za noviju istoriju, Beograd
uransp@gmail.com

dr. sc. **Tanja Petrović**, viša znanstvena suradnica / PhD, senior research fellow
Inštitut za kulturne in spominske študije SAZU, Ljubljana
tanjape@zrc-sazu.si

dr. sc. **Martin Pogačar**, znanstveni suradnik / PhD, research fellow
Inštitut za kulturne in spominske študije SAZU, Ljubljana
martin.pogacar@zrc-sazu.si

dr. sc. **Maja Polić**, znanstvena suradnica / PhD, research associate
Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Rijeka
maja.polic5@gmail.com

Milica Popović, doktorandica / PhD student
Univerza v Ljubljani
milica.popovic@gmail.com

dr. sc. **Ira Prodanov Krajišnik**, izv. prof. / PhD, associate professor
Akademija umetnosti Univerziteta u Novom Sadu
iraprodanovkrajisnik@gmail.com

Jasna Račić, mag. / MA
Centar za mirovne studije, Zagreb
jasna37@gmail.com

dr. sc. **Srdjan Radović**, znanstveni suradnik / PhD, research associate
Etnografski institut SANU, Beograd
srdjan@europe.com

Ivan Rajković, doktorand / PhD student
University of Manchester
ivan.rajkovic@manchester.ac.uk

dr. sc. **Jure Ramšak**, asistent s doktoratom / PhD, senior assistant
Inštitut za zgodovinske študije, Univerza na Primorskem, Koper
Jure.Ramsak@zrs.upr.si

dr. sc. **Francesca Rolandi**, postdok., znan. suradnica / PhD, post-doc fellow
Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci
francesca.rolandi@gmail.com

dr. sc. **Eva Schäffler**, PhD
University of Salzburg
Eva.Schaeffler@stud.sbg.ac.at

Ulrike Schult, doktorandica / PhD student
Friedrich Schiller Univeristy, Jena
schult.ulrike@gmail.com

dr. sc. **Ylber Sela**, izv. prof. / PhD, associate professor
Institute for Political and International Studies, Skopje
y.sela@seeu.edu.mk

Kinga Siewior, doktorandica / PhD student
Jagiellonian University, Krakow
k.m.siewior@gmail.com

dr. sc. **Milan Sovilj**, PhD
Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, Praha
soviljko@yahoo.com

dr. sc. **Ljubica Spaskovska**, vanjska suradnica-istraživačica / associate research fellow
University of Exeter, Devin
L.Spaskovska@exeter.ac.uk

Igor Stanić, nasl. asist., doktorand / PhD student
Sveučilište Jurja Dobrile u Puli / Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
igorstanic.is@gmail.com

dr. sc. **Mario Stipančević**, viši arhivist / senior archivist
Hrvatski državni arhiv, Zagreb
mstipanancevic@arhiv.hr

dr. sc. **Ana Stojanoska**, izv. prof. / PhD, associate professor
Fakultet dramskih umjetnosti, Sveučilište sv. Ćirila i Metoda, Skopje
ana@mactheatre.edu.mk

dr. sc. **Paul Stubbs**, znanstveni savjetnik / PhD, senior research fellow
Institut za ekonomiju, Zagreb
pstubbs@eizg.hr

dr. sc. **Tatjana Šarić**, znanstvena suradnica / PhD, research associate
Hrvatski državni arhiv, Zagreb
tsaric@arhiv.hr

dr. sc. **Nevena Škrbić Alempijević**, izvan. prof. / PhD, associate professor
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
nskrbic@ffzg.hr

dr. sc. **Igor Štiks**, postdoktorand, znanstveni suradnik / PhD, post-doc research
fellow
CITSEE, School of Law, University of Edinburgh
I.Stiks@ed.ac.uk

Tatomir Toroman, kustots / curator
Muzej istorije Jugoslavije, Beograd
tatomir.toroman@mij.rs

dr. sc. **Vladimir Unkovski Korica**, predavač / PhD, lecturer
Central and East European Studies, University of Glasgow
Vladimir.Unkovski-Korica@glasgow.ac.uk

Lea Vene, mag. / MA
Centar za istraživanje mode i odjevanja – CIMO, Zagreb
cimo.info.hr@gmail.com

Jelena Vidojević, asistentica / assistant, doktorandica / PhD student
Fakultet političkih nauka, Univerzitet u Beogradu
jelenavidoevic6@gmail.com

Vanessa Vitković Marčeta, asistentica / teaching assistant, doktorandica / PhD
student
Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
vvitkov@unipu.hr

Ante Tonči Vladislavić, red. prof. u miru / full professor (retired)
Centar za istraživanje mode i odjevanja – CIMO, Zagreb
cimo.info.hr@gmail.com

dr. sc. **Budislav Vukas**, izv. prof. / PhD, associate professor
Pravni fakultet Sveučilišta u Rijeci
bvukas@pravri.hr

Vladan Vukliš, arhivist / archivist, doktorand / PhD student
Arhiva Republike Srpske u Banja Luci
vladanv@live.com

dr. sc. **Péter Vukman**, postdoktorand znanstveni suradnik / PhD, post-doc
research fellow
University of Szeged
vuximaxi@gmail.com

dr. sc. **Nikolai Vukov**, doc. / PhD, assistant professor
Bulgarian Academy of Science, Sofija
Nikolai.vukov@gmail.com

dr. sc. **Marko Zajc**, znanstveni suradnik / PhD, research associate
Institut za novejšo zgodovino, Ljubljana
marko.zajc@inz.si

dr. sc. **Sonja Zdravkova-Džeparoska**, izv. prof. / PhD, associate professor
Fakultet dramskih umjetnosti, Sveučilište sv. Ćirila i Metoda, Skopje
z.djeparoska@gmail.com

Jasenko Zekić, doktorand / PhD student
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
zekic.jasenko@gmail.com

Filip Zoričić, doktorand / PhD student
Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
fzoracic@gmail.com

dr. sc. **Siniša Zrinsćak**, red. prof. / PhD, full professor
Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu
sinisa.zrinscak@pravo.hr

Ivan Žagar, doktorand / PhD student
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
izagar1992@yahoo.com

Organizator / Organizer

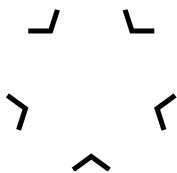
Sveučilište Jurja Dobrile u Puli / *Juraj Dobrila University of Pula*
Centar za kulturološka i povijesna istraživanja socijalizma / *Centre for Cultural and
Historical Research of Socialism*
Zagrebačka 30
52100 Pula
Croatia
ckpis@unipu.hr
www.unipu.hr
<https://www.facebook.com/ckpis.unipu>

Organizacijski odbor / Organizing Committee

Lada Duraković, predsjednica / *president*
Chiara Bonfiglioli
Igor Duda
Boris Koroman
Andrea Matošević
Igor Stanić

Zahvaljujemo na potpori / We thank for the support
Rosa Luxemburg Stiftung Southeast Europe

**Zahvaljujemo sastavnicama Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli
na ustupanju prostora.**



CENTAR ZA KULTUROLOŠKA
I POVIJESNA ISTRAŽIVANJA
SOCIJALIZMA

CENTRE FOR CULTURAL
AND HISTORICAL RESEARCH
OF SOCIALISM

Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
Centar za kulturološka i povijesna istraživanja socijalizma
Biblioteka CeKaPI Sarnica
Svezak br. 6

Lektura i korektura sažetaka
Boris Koroman

Lektura sažetaka na engleskom jeziku
Chiara Bonfiglioli

Grafički urednici
Igor Duda
Igor Stanić



© Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
Zagrebačka 30, 52100 Pula
www.unipu.hr

Knjiga je objavljena u rujnu 2015. godine.
Dostupna na www.unipu.hr.