



DRUŠTVO
ZA
KULTURNI
RAZVOJ
BAUO

MEĐUNARODNA KONFERENCIJA

HUMANISTIKA, INOVACIJE & MLADI

SPOMEN-DOM „REŽEVIĆI“, REŽEVIĆI
29—30. SEPTEMBAR 2023. GODINE



ŠOMO
BUDVA



Programski odbor

Prof. dr Martina Blečić Kavur (Slovenija), predsjednica
Prof. dr Ljiljana Gavrilović (Srbija)
Prof. dr Boris Kavur (Slovenija)
Prof. mr Ana Matić (Crna Gora)
Dr Koraljka Kuzman Šlogar (Hrvatska)
Dr Marija Đorđević (Srbija)
Dr Milena Jokanović (Srbija)
Mr Lucija Đurašković (Crna Gora)
Dušan Medin, MA (Crna Gora)

Organizacioni odbor

Dušan Medin, MA, predsjednik
Milica Stanić Radonjić, MA
Ivana Kurtović
Luka Lukateli
Mila Medin

Urednik

Dušan Medin, MA

Konferencija je segment projekta „Humanistika i inovacije za djecu i mlade iz Petrovca na Moru“ koji se realizuje u okviru 11. „Dana nauke i inovacija 2023.“ uz podršku Ministarstva nauke i tehnološkog razvoja Crne Gore



MEĐUNARODNA KONFERENCIJA

HUMANISTIKA, INOVACIJE & MLADI

SPOMEN-DOM „REŽEVIĆI“, REŽEVIĆI
29–30. SEPTEMBAR 2023. GODINE

PETROVAC NA MORU
2023.

SADRŽAJ

Humanistika, inovacije & mladi	7
Program	9
Sažeci	13
Bilješke	29

HUMANISTIKA, INOVACIJE & MLADI

U okviru 11. „Dana nauke i inovacija 2023.“ Ministarstva nauke i tehnološkog razvoja Crne Gore, koji se održavaju pod pokroviteljstvom Five Grupe, petrovačko Društvo za kulturni razvoj „Bauo“, u partnerstvu sa JU Osnovna škola „Mirko Srzentić“ iz Petrovca na Moru, JU Škola za osnovno muzičko obrazovanje Budva i JU Muzeji i galerije Budve, učestvuje sa projektom „Humanistika i inovacije za djecu i mlade iz Petrovca na Moru“.

Projekat podrazumijeva realizaciju nekoliko ključnih aktivnosti, i to: 28. septembra (12.20h) interaktivno predavanje za učenike JU Osnovna škola „Mirko Srzentić“, istog dana (13.10h) interaktivno predavanje za učenike JU Škola za osnovno muzičko obrazovanje Budva – PO Petrovac na Moru, dok će narednih dana, 29. i 30. septembra, biti održana međunarodna konferencija „Humanistika, inovacije & mladi“ u Spomen-domu „Reževići“.

Cilj projekta je da se djeci i mladima iz našeg grada, tokom posebnih interaktivnih programa, približe humanistika i inovacije kroz konkretne i zanimljive primjere iz naučno-istraživačke prakse, o kojima nemaju prilike da se informišu tokom školovanja, kao i da se tokom dvodnevne konferencije javnost informiše o inovativnim pristupima u humanistici.

*Dušan Medin,
koordinatorski projekta*

PROGRAM

PRVI DAN / 29. SEPTEMBAR 2023.

10.00h SVEČANO OTVARANJE

Milica Stanić Radonjić, MA, poslovna sekretarka JU Muzeji i galerije Budve

Dušan Medin, MA, izvršni direktor, Društvo za kulturni razvoj „Bauo“

Ivana Kurtović, direktorica, JU Osnovna škola „Mirko Srzentić“

Dušica Kordić, direktorica, JU Škola za osnovno muzičko obrazovanje Budva

Iva Bajković, rukovoditeljka Kancelarije za evropske integracije i saradnju, Opština Budva

Neda Ojdanić, državna sekretarka, Ministarstvo sporta i mladih Crne Gore

Jelena Šaranović, načelnica Direkcije za nacionalne programe podsticanja i unapređivanja naučne izvrsnosti, Direktorat za naučnoistraživačku djelatnost, Ministarstvo nauke i tehnološkog razvoja Crne Gore

Muzički program: učenici JU Škola za osnovno muzičko obrazovanje Budva

10.30h KOKTEL DOBRODOŠLICE

11.00h OKRUGLI STO „MLADI DANAS I U BUDUĆEM SVIJETU“

Snežana Ivanović, Ministarstvo sporta i mladih Crne Gore

Iva Bajković, Opština Budva

Miloš Boreta, Radio televizija Budva
Milan Stanišić, novinar i pjesnik, Budva
moderator: Dušan Medin, MA

12.00h PAUZA & OSVJEŽENJE

12.30h I SESIJA

Dr Vesna Delić / Uticaj modernih tehnologija na romske grupe u Crnoj Gori
Roberto Golović, MA / Izučavanje prošlosti u budućnosti: kako nove tehnologije mogu revitalizovati akademsku istoriju

13.30h RUČAK ZA UČESNIKE

15.00h II SESIJA

Prof. dr Martina Blečić Kavur / A universally designed experience of archaeological heritage
Prof. dr Boris Kavur / Prehistory: Between printed words and moving pictures
Mirian Bllaci, MA / Engaging children and adults through heritage-based educational models and public events: The experience of the "E KA KUSH E KA" children series by CHwB Albania

16.30h PAUZA & OSVJEŽENJE

17.00h III SESIJA

Dr Milena Jokanović / Od ličnog ka kolektivnom nasleđu: novi stari prostori
Mr Nikola Jelenić i mr Bojan Boljević / Digitalizacija muzejskih artefakata

18.00h VEČERA ZA UČESNIKE

DRUGI DAN / 30. SEPTEMBAR 2023.

9.00h IV SESIJA

Prof. dr Marijana Šećibović i prof. dr Refik Šećibović / Humanizacija obrazovanja mladih kroz kreativno podučavanje

Dr Marija Đorđević / Nove tehnologije za savremeni život tradicionalnih zanata i znanja

10.00h PAUZA & OSVJEŽENJE

10.30h V SESIJA

mr Savica Vujičić / Značaj društvenih inovacija u savremenom društvu

Milica Stanić Radonjić, MA i Ivana Domazetović / JU Muzeji i galerije Budve – u korak sa savremenom muzeologijom

Prof. mr Ana Matić i Miroslav Minić / TwistedEdu projekat Ivana Kurtović / Dostupnost inovativnih programa djeci petrovačke Osnovne škole „Mirko Srzentić“

12.30h PAUZA & OSVJEŽENJE

13.00h OKRUGLI STO „U MORU INOVATIVNIH PROGRAMA I ALATA ZA RAD SA DJECOM – KAKO ODABRATI PRAVE“
(ISKUSTVA JU OSNOVNA ŠKOLA „MIRKO SRZENTIĆ“)

Ivana Kurtović, direktorica

Dušan Radević, nastavnik

Bojana Spalević, nastavnica

moderatorica: Mila Medin, nastavnica

14.00h ZATVARANJE KONFERENCIJE & DODJELA SERTIFIKATA

14.30h RUČAK ZA UČESNIKE

Dr Marija Đorđević
Univerzitet u Beogradu
Filozofski fakultet
Institut za istoriju umetnosti
Beograd, Srbija

MADE IN PLATFORMA: NOVE TEHNOLOGIJE ZA SAVREMENI ŽIVOT TRADICIONALNIH ZANATA I ZNANJA

Suvremeni pristupi kulturnoj baštini insistiraju na novim načinima razumevanja i upotrebe predmeta i znanja, koji su značajni kako za lokalne zajednice i društva, tako i za čovečanstvo na globalnom nivou. Prateći sada već dominantne tendencije u humanističkim naukama koje teže uspostavljanju primenjenog istraživanja kao značajnog aspekta naučnog rada, discipline koje se kulturnom baštinom bave definišu nove metodologije koje očuvanju kulturne baštine pristupaju kao dominantno živim praksama zajednica. Jedan takav primer je i projekat MADE IN Platform for Contemporary Crafts and Design, podržan kroz program Kreativna Evropa, koji sprovodi konzorcijum od za sada deset kulturnih i obrazovnih institucija. Ovaj projekat udružuje naučno-istraživački rad i rad u kulturi i koristi aspekte novih tehnologija kako u prezentacione i istraživačke svrhe, tako i za povezivanje tradicionalnih veština i znanja sa zahtevima savremene održive proizvodnje i cirkularne ekonomije. Međutim, uspešnost aktivnosti i krajnjih rezultata projekta ne bi bila moguća bez razmatranja navedenih tema kroz prizmu humanističkih disciplina koje prepoznaju i analiziraju potrebe društva i pojedinaca, pa samim tim i kulturne baštine u savremenom svetu. Predloženi rad predstaviće aspekte metodologije i pristupa humanističkih disciplina koje presudno utiču na formulisanje toka istraživanja koji ovaj projekat sprovodi i koje dobijene rezultate jasno povezuju sa savremenim potrebama društva i zajednica.

Izdavač

Društvo za kulturni razvoj „Bauo“
Petrovac na Moru

Za izdavača

Dušan Medin, MA

Dizajn i tehničko uređenje

MM Digital d. o. o.
Budva

Štampa

AP Print
Podgorica

Tiraž

100

CIP – Каталогизacija у публикацији
Национална библиотека Црне Горе, Цетиње

ISBN 978-9940-828-06-6
COBISS.CG-ID 27333124

